

POËZIE SATIRICUS

Site en teksten © De Satiricus.nl, 16 oktober 2007

GEDI CHTJE 1

Ik weet niet wie hij is, de hij van jou

Maar hij is wel meteen de vijand, van mij

En ik de zijne, voor hem

Aangezien ik nu de hij ben voor hem

En hij de hij van mij

(Verdriet is surfen over melancholische zeeën

De ene dag betere golven dan de andere dag

Dus slechtere)

GEDI CHTJE 2

Stel je voor

De meterstandenopnemer

Bij een gebouw als van de ING-bank

Een zwarte kat in een grote stad

Een vacht hebben als een zwarte kat

Alsmaar jezelf likken (wordt dat niet saai?)

Het lange lijden van een halfvol zakje friet in een berm

Een gehucht genaamd Kudelstaart

Een buschauffeur daar

Diens baas

Diens neef

Zeventien en alcoholist

De burgemeester van Kudelstaart

Zijn persoonlijke gevecht tegen de ambtenaren van de provinciale staten

De hele AEX-index

De meterstandenopnemer daarvan

Of de kabellegger

Zijn facturen

De mensen die die facturen schrijven

De mensen die ze binnenbrengen

Heeft de AEX-index een brievenbus?

Al de ontlasting van al die mensen

De riolering die voor al die ontlasting aangelegd is

Door mensen die zelf ook poepten

Waar lieten ze dat dan

Alle mensen die bij AEGON werken!

Alle mensen die bij AEGON werkten in 1991

Alle mensen die elke dag telefoons opnemen en andere mensen goeiedag wensen

Hun meterstandenopnemers

Al die huizen, met rioleringen, kinderen, geiten, guppies, atlassen en honden genaamd Nestor en Coby

Al die huizen met tv's aan als Nederland speelt

Al die blijheid als ze winnen, en somberheid als niet

Toch speelt na een finale niemand meer

Daar hoor je nooit iemand over

De baby's van de ene generatie zijn de spitsen van de volgende

Vind ik ook een raar idee

En al hun meterstandenopnemers

Die meterstanden blijven opnemen

Voor wie eigenlijk?

GEDICHTJE 3

De eenzame Oostenrijker

Er was eens

één!

Oostenrijker

die best vaak alleen was

En soms voor de lol Ip's te grazen nam

Met een schaar

En soms met een lepel

Wat voor handen lag eigenlijk

En soms timmerde hij een kubus in elkaar

En hij trouwde niet

Dat was zijn leven

GEDI CHTJE 4

Vandaag de woensdag van een groot besluit?

Uit varen gaan naar de Balearen?

Fiji, Groenland?

En dan zeggen (pijp in de mond):

Dat was die woensdag dat ik zei:

En nu alles anders

Dat ik deed wat ik nooit deed

En nu ineens wel dus

Ineens weerman worden

Ineens een matige dichter

Ineens deelnemer aan de Paralympics

(Dan moet er wel eerst een ledemaat af en ik weet niet of dat de moeite is

maar de gewonelympics zijn onhaalbaar

ik moet er niet aan denken maar een matige dichter wil ik ook niet wezen

en een schipper in Groenland ook niet

waar moet je heen als je daar aan land bent

ik ken geen Groenlanders en op inuiten zit ik ook niet te wachten

die zitten toch alleen woorden voor sneeuw te verzinnen)

Ineens op een woensdag een club binnen lopen met een zak mp3's, tegen
uitbater zeggen: ik wil een avond draaien, hij zegt: goed, als je akkoord gaat
met 25 euro per uur, jij zegt lijkt me prima die 25 euro per uur

Dat zijn die woensdagen

GEDI CHTJE 5

De looper

Dat ben je zelf

Met je ongelukigheden en somberheden

Die steeds zeggen: stop maar

Terwijl je vol plannetjes zit

De een ambitieuzer dan de ander

Links af rechts af

Bang voor rare bochten

Dat is nou eenmaal je natuur

Je denkt dat je heel goed bent met die meters die je maakt

Maar anderen passeren je via binnenweggetjes

En er is baas boven baas

Meestal een bazin

Die midden in het spel zegt: en nou jij opdonderen of het paard

En dan gaat het paard

Pure dierenmishandeling vind jij

Maar wat is jouw mening waard

En maar weer lopen

De bekende paadjes

Dat is wat de markt van je vraagt

'Dat is het spelletje' zeggen de anderen

Types waar je niets aan hebt

Die altijd in de weg staan

Waar er veel te veel van zijn

Die geen geweten hebben of een persoonlijkheid of gezond verstand

Doen wat ze moeten doen en geen stap meer, interesseert ze niet

Lafaards

Je wilt ook wel eens in een wei zitten lezen

Maar nee gesjouw van links naar rechts en weer terug

Contractueel opgelegd gezwoeg

Als het nog ergens toe diende

Maar je bent maar onderdeel van een toren met wilde plannen

Hij wel!

En je doet wat ze van je vragen

Wat kun je anders?

Volgend leven maar geboren worden als knoopje

GEDICHTJE 6

Een mystieke brulaap schreeuwde

'Twee schilderijtjes hangen precies even hoog!'

De mystieke brulaap schreeuwde eigenlijk niets

en bestond zelfs niet

en zelfs de schilderijen hingen er niet

en ook niet even hoog

Maar ik wens hem en zijn schreeuw om te strijden tegen de alledaagse sleur

GEDI CHTJE 7

Verdriet, wie is daar niet mordicus tegen?

Je moet wel gek zijn om verdriet te koesteren

Er zelfs aan te willen denken

Verdriet is een ramp

Een emotionele lawine

Aardschok of vulkaanuitbarsting

Al naar gelang de geologische voorkeur

Persoonlijk koester ik verdriet niet

Maar de liefde die er achter zit wel

Die me zelfs doet huilen

En gek worden

Stel je voor twee dingen die ik nog erger vind dan verdriet

Zonder liefde geen verdriet

Zonder grote liefde geen groot verdriet

GEDICHTJE 8

Iets was een tijd zo en is straks ook nog zoals het was

Je kunt bikken en wrikken en zelfs klikken

Mag ook timmeren proberen, wroeten of klagen

Zelfs zelfstandige naamwoorden zijn toegestaan

Hamers (pakken en slaan), bretels (los slijten en als katapult gebruiken),

Schroevendraaiers (draaien), jampotten (gooien)

Bulldozers (rammen)

Oorlogsverklaringen (uit laten gaan)

Resoluties (aan laten nemen bij de VN-veiligheidsraad)

Vunzige taal (roepen)

Notarissen (officieel registreren met rode zegels)

Alles kun je doen

Maar de tijd, de schattige lieve en mooie tijd, die was, en blijft

En ik zal erom blijven lachen en ook wel huilen

Tot sintjuttemis

GEDI CHTJE 9

Had ik maar mijn liefste in de hand in dit verborgen niemandsland

Niemand

Want geen vrouw als jij

Land

Want men bouwt wijn, papier, pindakaas, hotels

En maakt rumoer

En kookt hutspot

Niet in alle landen

(Slechts in één eigenlijk –

Maar dat doet er niet zo toe –

Tenzij je van het Centraal Bureau voor Statistiek bent en hutspoteters moet tellen –

Al heb ik geen idee waarom hutspoteters geteld moeten worden –

Voor jaloeze spruitjesboeren misschien –

De jaloezie van spruitjesboeren is inderdaad een wijdverbreid fenomeen –

Die van de aardappelboeren is er niets bij –

Hoe dan ook maakt het voor een gedichtje niets uit –

Dat van die hutspoteters en -kokers)

Verborg

Je bent er immers niet

Er hangt geluk in de lucht

GEDICHTJE 10

Anderen zijn jou niet

Dat is het probleem

Dat is jouw schuld

Je had ook best die anderen kunnen zijn

Hoe – geen idee

Heb ik ook niets mee te maken – hoe

Een kitscherige lamp geeft ook licht

Vraag ik ook niet hoe

En als regen altijd valt

Wanneer ik er het minste zin in heb

Zeg ik ook niet: Hoe – regen doe je dat?

Ik draag het je op, nu meteen:

Verander in iedereen

GEDI CHTJE 11

Laren 1872

Heeft ook bestaan

Een man, een vrouw, een bloembollenplukker, een werkster, een burgemeester, een vuilnisman

Mensen doen boodschappen

Interesseren zich voor fotografie en (voorzichtig) moderne kunst

Begroeten de Larense melkman

Hoi Larense melkman

En hij groet terug

Hoi Larense mensen

Ze spelen Halma, dammen en gaan vissen

En werken veel

En doen aan seks

En maken boswandelingen

En zien dan reeën

Ha reeën

En ze mopperen op fabrieken en de ongezonde stadslucht

Bah fabrieken, bah ongezonde stadslucht

Op bezoek bij familie

Thee drinken

Plassen

Doortrekken

Boertje laten en excuseren

Waar is dat leven nu?

GEDI CHTJE 12

Het bemesten van het land van de vergetelheid

Dat doe ik toch wel graag

Je weet nooit wat eruit groeit

Een beetje hoop bijvoorbeeld

Teleurstellingen die niet meer zo bitter smaken

Zelfoverschatting waar je nu om kunt lachen

Je verbazen over wat je toen zo aangreep

En een paar echt mooie momenten

Het is toch zonde om dat maar te vergeten

Alleen maar vanwege de vooruitgang

De ontwikkeling van den mensch (en de rest)

Want de klok gaat nou eenmaal rechtsom

Hoort ook bij de ontwikkeling van den mensch (en de rest)

Ook al wil je héél per se vier jaar terug

En doe je zo je best klokken terug te kijken

Je stappen precies zo terug te zetten tot vijf jaar geleden aan toe

Het is kansloos

Je hebt alleen maar de toekomst achterwaarts beleefd

En zou je het verleden voorwaarts kunnen beleven

Zou er nog niets veranderen

Dan zou de toekomst wel vergetelheid heten

En zouden we het land van de toekomst bemesten

En ben je net zover

GEDI CHTJE 13

Er gebeurt, er gebeurt

Je denkt en denkt

Maar pleite

twassentisnimmeer

Er gebeurt weer nieuw

Weer gebeurt er veel

Achter elkaar door gebeurt er

Je denkt en weet beslist:

Dit keer vang ik dat gebeurt wel in woorden!

Woorden van goud, zilveren randje, bronzen steeltjes

Mag ook ietsje anders

Maar veel goud in elk geval

(Daar kun je nog wat voor kopen)

En je denkt daarover en intussen

Gebeurt er weer nieuw gebeurt

En sukkel je erachter aan

En snap je er niets van

GEDI CHTJE 14

Al het gepiep en geknars dat je elke dag hoort

Dat is geen gehoorsvervuiling

Dat zijn allemaal stiekeme codes

Die zeggen: kaboem! Zo werkt liefde

En daar bekom ik nog steeds van

GEDI CHTJE 15

Een kanonnier zat op een turfboot

Wat doek hier? vroeg hij zich af

Behalve gek worden

Want dat gaat snel op een turfboot

Weinig enthousiastelingen meer voor turf

Je ziet alleen maar zee

Nooit wat te vertellen

Turf ruikt ook niet zo lekker

De kanonnier had graag geschoten

Maar met turf is dat geen succes

Dat verstoort alleen maar de loop

De stress van mijn dagelijkse leven

dacht de kanonnier, is voor niemand voor te stellen

Toch leef ik

Netalsdehandurrun

We lopen langs elkaar heen

Op dit turfschip

En vinden dat normaal

Nou ik niet

Ik vind het absurd

En ik zou me graag beklagen bij de rode pakjes brigade

Die zou me serieus moeten nemen

'Heer kanonnier, wat u al die jaren op dit turfschip heb moeten doormaken

Geen poëzie

Geen leuke groentenwinkels

Nooit eens decadent naar de kapper

Of een kanon afschieten

Wat u allemaal heeft meegemaakt

Grenst aan het onmogelijke

Stopt u maar met werken

Gaat u maar poëzie lezen

Leuke groentenwinkels bezoeken

En een keer decadent naar de kapper

En tot slot op een gepast moment – want de ongepaste lenen zich er minder toe

Een kanon afschieten'

Maar die mannen en vrouwen met rode pakjes bestaan niet

En de kanonnier had niet eens taalgevoel

En hij was kaal

Dus maar verder varen op de turfboot

GEDI CHTJE 16

Het is altijd hetzelfde: ik weet niet hoe ik mijn werkdag doorkom maar mijn vrije uurtjes zijn bij voorbaat vijfdubbel bezet

Met foto's op te hangen

In lijstjes

Die te kopen

(Niet vergeten: beetje passende maten

Wat moet je anders met al die lijstjes die niet passen

Hooguit tentoonstellen als blijk van je onnadenkendheid)

Vrienden te bezoeken

Vrienden te ontvangen

Vrienden teleurstellen

Naar de markt te gaan

Naar de winkels te gaan

Postvakjes te kopen

(Na te denken over het woord postvakjes

De kantoorboekhandelmedewerker zal zeggen:

Postvakjes? Oh, je bedoelt...)

Boeken te lezen (veel)

Films te kijken (veel)

Lichaam te ontspannen (iets minder)

Borden leeg te eten (anders gaan we eraan)

Glazen leeg te drinken (veel variatie mogelijk)

Vloer te bezemen

Rond te staren

Minuten te verspillen

En met jou te rodedraden in dit alles

GEDICHTJE 17

Drie dode Avertongers op een bankje

Zegt de ene dode Avertonger tegen de andere twee:

Komt liefde aan als een boot? Is er een laatste bladzijde als een boek? Is er een fatale explosie als een ramp? Kun je na je dood verliefd zijn?

1 zegt ja, 1 zegt nee

En seks?

Seks is alles, dus dat kan, zegt de een

Seks is niet alles, dus dat kan niet, zegt de ander

Komen we niet verder mee, zegt de filosofisch aangelegde vragensteller

Beter pijp roken dan, zegt de eerste

Dat doen ze dan maar, de drie dode Avertongers

Maar, zegt de eerste weer, na het opsteken der pijpen, is een relatie een slot op de kist?

Je bedoelt een doods-kist?

Nee, gewoon een kist

Bij dood en kist denk je aan doods-kist

Gaat het mij niet om

Moet je het ook niet zeggen dan

Ksegwakwilsegge

Ironisch trouwens, dat je na een leven lang zwoegen word opgesloten in een kistje, eentje die liefdeloos is gemaakt

Ja, ironisch

Ja, ironisch, zegt de zwijgende tweede

Ze paffen hun pijp

Zou toch beter moeten kunnen, zegt de dode Avertonger die zich nogal met ironie bezig houdt

Zou beter moeten kunnen, beamen de andere twee

Ze paffen hun pijp

Is er zonder relatie een open kist? vraagt de filosofische vragensteller

Vervelend toch steeds van je, dat gebruik van het verbologische woord kist

Hou je mond

Kseggookwakwilsegge

Een open kist is gevaarlijk, zegt de (niet meer zo) zwijgende

Waarom? vragen de andere twee

Het vliegt weg, het verwaait

Dat zeg je nu wel, zegt de filosofische Avertonger, maar wat als het nu blijft zitten, koppig, tegen beter weten in, wat moet je dan?

Laten

Laten?

Je mag alles liefhebben

Ze paffen pijp

Ook een pijp? vraagt de ironicus

Ja, ook een pijp, antwoordt de (steeds minder) zwijgzame

GEDI CHTJE 18

Waarom kunnen anderen je niet uitstaan?

Omdat je je bent

Zo simpel is dat

Je bent je met je dingetjes

Koelkast die niet goed opent

En je doet er niets aan

Luigheid op je werk

En je schaamt je er niet voor

Iemand zegt het ene

En je maakt er het andere van

En als iemand het andere zegt

Dan uiteraard weer het ene

Je kunt het niet zeggen als je iets mooi vindt

Tegelijk vind je het vreselijk als anderen ergens om heen draaien

Dat licht op de wc

Je doet er niets aan

Laconiek

Sloddervos

Klagerig, je zou jezelf eens moeten horen

Moeilijk doen over koffie drinken na acht uur (kun je niet slapen)

Of te veel wijn drinken (kun je niet slapen)

Of de maan is te vol (kun je niet slapen)

Of je kunt gewoon niet slapen en je zeurt erover

Plagerig

Want je neemt nooit iets dat serieus is serieus
En dan lach je om helemaal niet zo grappige dingen
Je vindt dingen goed die walgelijk zijn
Die geen mens ter wereld genietbaar vindt
Zoals toeters en trompetten, discomuziek, tosti's
Maar hun walgelijkheid vind je wel walgelijk
En gestoord
Hoe komen ze erbij: Baantjer lezen? Zegeltjes sparen? Tv kijken? Oorlog
verheerlijken?
Je wilt niet samen zijn als je alleen bent
En niet alleen zijn als je samen bent
Als anderen impulsief zijn
Zijn ze dwaas
Als jij impulsief doet
Ben je natuurlijk, mens
Je vindt iedereen pretentius
Behalve jezelf
Wat enorm pretentius is
Wie begrijpt er nog wat van?
Alleen jij, jij, de idioot, de propagandist van je routine

GEDI CHTJE 19

Ik ben in mijn tragiek altijd tragischer dan jij, mijn liefde

Want jij bent jou – en dat is zoals ik je zie

Als jij in Berlijn loopt, ben je niet bang

Anders dan ik want ik zweet peentjes (vooral met bliksem)

Jij bent rechtvaardig, lichtvoetig en mooi en je durft alles

Ik had mijn leven voor jou moeten offeren

Maar – weer mijn tragiek – er is geen offerbureau

Niet eens een regionale

GEDI CHTJE 20

Alle flessen water

Die op een dag in Brazilië worden opgedronken

Nee

Die op een dag in Brazilië worden verkocht

Is vergelijkbaar met de tranen die ik schrei

Omdat het zo gelopen is